Открываем тайны красивых рассказов детям 4-5 лет

"Толково ответить на вопрос ребенка большое искусство, оно требует осторожности" М. Горький

В 4-5 летнем возрасте ребенок открыт для новых знаний, его интересует, пожалуй, всё на свете. Именно в этом возрасте малыша называют "почемучкой", и это не случайно, т.к. стремительно увеличивается речевая активность. И наш родительский и педагогический долг - не только отвечать малышу на его бесконечные вопросы, но и активно пробуждать эту пытливость, чтобы число вопросов росло.

О таких "почемучках" писал Корней Иванович Чуковский, подмечая детскую своеобразность и самобытность позначия и овладения родным языком.

« - Не будешь мне отвечать, - обращается к маме мальчик, - я буду глупый; а если ты не будешь отказываться мне объяснять, тогда, мама, я буду все умнее и умнее...»

Не всякий ребенок способен так отчетливо и внятно мотивировать требования, которые он предъявляет ко взрослым, но всякий предъявляет их с такой же настойчивостью.

Эти требования четырехлетний Сережа лаконично выразил в таком обращении к маме:

- Я почемучка, а ты потомучка!

И те взрослые, которые отмахиваются от "докучных" вопросов ребенка, совершают непоправимо жестокое дело: они насильно задерживают его умственный рост, тормозят его духовное развитие.

Одним из приоритетных направлений развития речи ребенка пятого года жизни становится освоение связной монологической речи. Словарный запас к этому возрасту достаточно внушительный, поэтому употребляют B разнообразных слова самых грамматических формах и сочетаниях; выражают свои простыми и сложными предложениями, оперируют вводными конструкциями. Малыши учатся строить разные типы высказывания - описание повествование. И здесь встречаются первые трудности нарушение структуры и последовательности, а так же неумение связывать между собой предложения и части высказывания.

Речь малыша 4-5 лет отличается подвижностью и неустойчивостью, что проявляется в, так называемом, словотворчестве.

«Копатка - это то, чем копают. Цепля - это то, чем цепляют. Кусарик - это то, что кусают.

...Ребенок уверен, что почти каждая вещь существует для того или иного точно определенного действия и вне этого действия не может быть понята.»

(К.И.Чуковский.)

Ребенок ориентируется на смысловую сторону слова, и объяснение правильного значения слова зачастую вызывает затруднение.

«Лодырь - это человек, который делает лодки, а всадник - "это который в саду"; "деревня - где деревьев много"; мельница - жена мельника, а казак, конечно, муж козы.»

…Дети дают каждому слову свое толкование, и хотя тут же выясняется, что из-за недостатка житейского опыта все слова истолкованы ими неверно, даже в этих ложных осмыслениях сказалось присущее маленьким детям великое чутье языка.»

(К.И.Чуковский.)

Какие же тайны мы сегодня приоткроем?

Тайна первая

Определение этимологии (происхождения) некоторых слов русского языка. Эта тайна предназначена специально для "почемучек". Рассказывайте, почему некоторые предметы получили своё название.

Тайна вторая

Составляем предложения с многозначными словами. Подчас мы не задумываемся, насколько богат наш родной русский язык. Это поможет нам раскрыть пред маленьким человеком полноту значений некоторых слов, привить любовь к своему языку.

Тайна третья

Оканчиваем высказывание, начатое другим. Это необходимо при составления полноценных рассказов, а пока мы только учимся правильно заканчивать предложение.

Тайна четвертая

Размышляем над речевой ситуацией. Речевые ситуации побуждают мальна к активизации имеющихся знаний, представлений, совершению в умственном плане словесно-логической операции (подобрать нужное слово, предложение).

Тайна пятая

Выстраиваем структуру рассказа, опираясь на картинный план. Задача достаточно сложная, т.к. план состоит из символов, которые нужно озвучить, т.е. перевести в рассказ.