

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ 4 – 5 ЛЕТ.

В 4 года стремительно увеличивается речевая активность ребенка. Он более любознателен, самостоятелен и активен в освоении социальной и природной действительности, нежели его младшие друзья. Именно в этом возрасте малыша называют «почемучкой».

Кроме того, в этом возрасте возрастает устойчивость внимания к речи окружающих.

Словарь:

Словарный запас ребенка достигает 1500-2000 слов. *Для сравнения: в 3 года он был около 500 слов, а к 5 годам он достигнет 3000 слов.*

Ребенок знает и использует в речи много существительных, глаголов.

Чаще появляются прилагательные для обозначения признаков и качеств предметов, для определения цвета. Начинают появляться притяжательные прилагательные – лисий хвост, заячья избушка, слова, указывающие на свойства предметов, качества, материал, из которого они сделаны (железный ключ, деревянные стул).

Словарный запас обогащается наречиями, обозначающими пространственные и временные признаки: «скоро, потом, вокруг», местоимениями, сложными предлогами (из-под, около и др.),

Дети начинают использовать обобщающие слова. В активной речи появляются слова второй-третьей степени обобщения: «ёлочка – дерево – растение».

Называют животных и их детенышей, профессии людей, части предметов.

Могут подбирать к словам антонимы. (*слова противоположные по значению*)

Рекомендации:

В играх и общении с детьми обращайтесь особое внимание на *признаки* предмета – то есть на *какой* предмет (по форме, цвету, величине, какой он на вкус, на ощупь и пр.) и на то, как это свойство можно выразить словом.

Обратите внимание на *названия детенышей животных* (некоторые дети могут назвать только котёнка и цыплёнка, но ведь и у других зверушек есть детки)

В совместном общении уделите внимание *временам года, названиям профессий*. Объясните, кем работает мама и папа, как называются эти профессии. Ваш ребенок должен это знать и ему это интересно.

Словообразование и словоизменение:

Развивается способность к словообразованию.

Продолжается словотворчество.

Пользуются суффиксами (уменьшительно-ласкательные формы, для образования прилагательных и др.)

В речи все меньше ошибок на словоизменение основных частей речи.

И, так как ребенок только знакомится с правилами словообразования и словоизменения русского языка он переносит грамматические признаки формы одного слова на форму другого слова. Поэтому возникают аграмматизмы: «сильно - сильнее, громко - громчее».

Но после того, как взрослый подскажет правильный вариант, быстро усваивает грамматическую норму для нового слова: «стол - столы, зеркало – зеркала, ...зеркала»

Рекомендации:

Уделите особое внимание к *ошибкам детей, так называемым "аграмматизмам"* при образовании множественного числа (игра "Один-много": это - дерево, а это - *деревья*; это - ухо, а это - *уши*) и при образовании Родительного падежа множественного числа (игра "Чего не стало?": были деревья - не стало *деревьев*, были платья - не стало *платьев*).

При исправлении ошибок предлагайте ребенку правильный речевой образец.

Различает слова паронимы (лак – лук).

Речевой слух (фонематический слух):

Различает слова паронимы (лак – лук).

Появляется внимание к произнесению звуков. Поэтому дети этого возраста замечают неправильное произношение в собственной речи и речи сверстников.

Начинают дифференцировать (т.е. различать) сначала гласные и согласные звуки, далее – мягкие и твердые согласные и, наконец, шипящие и свистящие звуки.

Способны к выполнению заданий на фонематический слух, анализ, синтез – определяют наличие звука в слове (в начале слова)

Начинают изменять голос, то есть интонировать, например при пересказе сказки. Для развития интонационной выразительности речи прекрасно подходят ролевые игры или совместное обыгрывание известных ребенку сказок.

Рекомендации:

Хотелось бы обратить Ваше внимание, что о буквах речь пока не идет, первоначально дается представление о "звуке". Из звуков состоят слова, которые мы слышим, буква – это знак, обозначающий звук. Если будете учить буквы, учите их как звук. Позже можно будет развести понятия звук и буква. Каждый звук можно услышать, а вот букву Ъ услышать трудно.

Речевое дыхание:

Речевое дыхание – это возможность человека выполнять короткий глубокий вдох и рационально распределять воздух при выдохе с одновременным произнесением различных звукосочетаний.

В речевом дыхании выдох – самое главное и активное звено процесса, он значительно длиннее вдоха.

В ходе речевого развития вырабатываются специфические дыхательный механизм и движения диафрагмы. Во время устной речи диафрагма многократно производит тонко дифференцированные колебательные движения, обеспечивающие речевое дыхание и звукопроизношение.

Ребенок сначала пользуется в речи навыками жизненного дыхания и только в процессе речевого развития, под влиянием речи окружающих у него постепенно формируется речевое дыхание.

Рекомендации:

Обратить внимание на то, как дышит Ваш ребенок:

вдох-носом, выдох-носом (это физиологическое дыхание) воздух должен пройти без каких-либо препятствий через "входные ворота" - нос. Здесь он очищается, согревается, увлажняется и становится таким, какой нужен организму.

вдох-носом, выдох-ртом (это речевое дыхание)

Для развития речевого выдоха

дуем мыльные пузыри, учим надувать шарики - обучаем длительному целенаправленному ротовому выдоху,

дуем на различные легкие предметы с целью их передвижения - формируем такие качества дыхания, как сила, продолжительность, постепенность, целенаправленность.

При этом контролируем вдох-носом, выдох-ртом.

Поем вместе с ребенком.

Звукопроизношение:

К пяти годам исчезают почти все возрастные неправильности произношения.

У части детей наблюдаются смешения свистящих и шипящих (с-ш, з-ж), если они недавно появились в речи,

а также может наблюдаться отсутствие соноров Л, Л', Р, Р'.

Но у некоторых детей еще остается неустойчивое произношение некоторых звуков.

Полностью исчезает смягченное произнесение согласных, редко наблюдается пропуск звуков и слогов.

Рекомендации:

Нельзя «сюсюкать», то есть говорить «лепетным» языком или искажать звукопроизношение, подражая речи ребенка;

Развитие артикуляционной моторики:

укороченная подъязычная связка не позволяет в полной мере освоить звуки верхнего подъема,

у некоторых детей отсутствует подъем языка вверх, что так же затрудняет овладение шипящими и сонорами.

Необходимо приучать детей к твердой пище: насторожить должны отказ от поедания яблок с кожурой, жевание мяса.

Связная речь:

В 4 года связная речь полностью еще не сложилась, в рассказах о событиях из собственной жизни может быть нарушена последовательность событий.

Пересказывают знакомые сказки с помощью взрослых. Так называемый «отраженный» пересказ. (Посадил дед ... Репку. Выросла репка ... Большая, пребольшая. И т.д.)

Хорошо запоминают стихи наизусть.

В своих высказываниях дети начинают пользоваться структурой сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Их ответы на вопросы включают в себя все большее и большее количество предложений.

Возраст 4–5 лет – это начало формирования внутренней (планирующей) речи.

Рекомендации:

Следует задавать только конкретные вопросы, не торопить с ответом

Очень важен речевой образец, поэтому рассказывайте ребенку о событиях из жизни, о увиденном. При этом не перегружайте свою речь

труднопроизносимыми словами, непонятными выражениями и оборотами. А если используете их, то объясните значение новых непонятных слов.

Особое место должно занять художественное слово.

Развитие фантазии, воображения,

формирование произвольной памяти,

умение внимательно слушать произведения художественной литературы, сконцентрироваться и ответить на вопросы по тексту

необходимые условия не только для расширения кругозора, но и для общего развития ребенка.

Художественные тексты являются хорошим помощником для решения этой задачи.

Больше читайте, придумывайте совместно сказки и рассказы, обсуждайте явления природы, разучивайте стихи – это поможет ребенку не только овладеть грамотной речью, но и значительно расширит его познавательные способности.